

Marimbistas UNICACH

Orquesta Sinfónica de Chiapas

PROGRAMA

FANTASÍA CHIAPAS	ZEFERINO NANDAYAPA RALDA
FANTASÍA PROFANA	ZEFERINO NANDAYAPA RALDA
BLANCAS MARIPOSAS	M.A. CECILIO CUPIDO
EL GRIJALVA	RENE RUIZ NANDAYAPA
VERACRUZ	ARREG. ZEFERINO NANDAYAPA
SOY BUEN TUXTLECO	R. DE PAZ – A. DOMÍNGUEZ / ARR. R. PEÑA

SEMBLANZA

La marimba UNICACH, es una organización musical que cultiva y fomenta la sensibilización artística, es el lugar de promoción, fomento y producción de la cultura musical y de los valores de identidad de la comunidad, que privilegia la formación de músicos profesionales y de jóvenes directores, la promoción de la música nueva y de las obras de compositores chiapanecos, mexicanos y latinoamericanos, con una organización sana y clara en sus relaciones laborales y artísticas que estimula la superación profesional, vinculada a la educación superior.

Este proyecto se ha venido desarrollando dentro de la academia de Marimba y Percusiones de la Facultad de Música de la UNICACH, como resultado de los logros académicos durante más de 20 años, y de la consolidación de sus profesores y alumnos en el terreno

nacional e internacional, mostrando un alto grado de ejecución y además de gestión cultural. Tiene el firme objetivo de crear y promover nuevo repertorio para ensamble de teclados, ejecutando desde música tradicional chiapaneca, orquestal mexicana e internacional, música popular de diferentes partes del mundo y música contemporánea. La versatilidad del ensamble obedece a que sus integrantes son reconocidos músicos, que de acuerdo a su especialidad y generación, aportan una variedad de géneros al ensamble, realizando arreglos y música propia del ensamble.

Los instrumentos que se ejecutan en el ensamble van desde marimbas antiguas como la amadinda y el balafón, marimbas tradicionales Chiapanecas, xilófonos europeos, marimba contemporánea y vibráfono, con lo cual se obtiene una variedad de sonidos y colores, mismos que pueden ser utilizados para simular un trabajo sonoro orquestal de grandes proporciones. A lo largo de su formación se ha presentado junto a artistas de gran renombre como Igor Lesnik, Emmanuel Sejourné, Gabriela Jiménez, Takayoshi Yoshioka, Ney Rosauero, entre otros.

Solistas

ROBERTO HERNANDEZ SOTO

Director Artístico

JOSÉ ISRAEL MORENO VAZQUEZ

ROBERTO CARLOS PALOMEQUE CRUZ

VLADIMIR DE LEÓN NANDAYAPA

FRANCISCO BERNAL DÍAZ SANCHEZ

JENNY ARCELIA LOPEZ INFANTE

La **Orquesta Sinfónica de Chiapas** se conformó en el año 2009 a través de Coneculta y gracias a proyectos formativos tales como la Sinfónica Juvenil de Chiapas de la Secretaría de Educación y de “Esperanza Azteca”, la agrupación se conforma hoy en día principalmente con talentosos jóvenes chiapanecos, así como también con músicos profesionales, locales y foráneos, provenientes de importantes conservatorios europeos y nacionales. En estos años de actividad, además de realizar una intensa labor de difusión de música de concierto en el estado de Chiapas, la orquesta se ha presentado exitosamente en las ciudades de Jalapa, Ver., Uruapan, Mich., Mérida, Yuc., Villahermosa, Tab. y en la Ciudad de México

Roberto Peña Quesada, Director de la Sinfónica de Chiapas, es egresado del Conservatorio de Berna, Suiza. Ha colaborado durante más 24 años en la conformación de agrupaciones de música de concierto en el estado de Chiapas, tales como: la Sinfónica de la UNICACH (1996), la Sinfónica Juvenil de Chiapas (2001) y la Sinfónica del Estado (2009). Como compositor ha escrito música de cámara, sinfónica, una ópera y obras de Teatro Musical, las cuales han sido ejecutadas en las principales salas de conciertos de la Ciudad de México y en países como Austria, Suiza, Estados Unidos y Brasil. Prestigiosos músicos como el Flautista Miguel Ángel Villanueva y el Marimbista Javier Nandayapa han grabado sus composiciones.

